

Здравствуй, Сочи!

муз. В. Хвойникова
и Г. Ланси
слова Т. Бейлиш

Подвижно

Сочи

Handwritten musical notation for the first system. It features a vocal line with a treble clef and a 4/4 time signature. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The first measure of the piano part is marked with a forte 'f' dynamic. The piano part includes chords and rhythmic patterns.

S. mf

Handwritten musical notation for the second system. It includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "1. Ле-том жарким Все изве-стит во-круг,". The piano part is marked with a mezzo-forte 'mf' dynamic. The notation includes notes, rests, and various musical symbols like accents and slurs.

Handwritten musical notation for the third system. It includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Ле-том ярким Путь ве-дет на юг, Ждем мо-ло-до-го бе-рег". The piano part continues with chords and rhythmic accompaniment.

Handwritten musical notation for the fourth system. It includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "лас-ковий и ти-ш-ти-на каз-ка-я,". The piano part concludes the system with sustained chords and rhythmic patterns.

Здесь не восток Ветры вьюжные,
Шед-ро греет Солнце

тот-ное, И теп-лом на пляже со-чинском Запас-

-тись ко-му не со-нется? Днём и ночью При-

Крич.

-бой кло-кошет, В синей дышке Цвет горные.

mf

f

Агрес морен — Эгу в Сорн, Эгу к морю, Морю

Мёр-но-му! *f*

Coda *ff*

К мор-ю

p

Мёр-но- - - му

Фестивальная

Рижане — композиторы Владимир Хвойницкий, Улдис Лажинь и поэт Григорий Бейлиа — авторы многих популярных советских песен. Неоднократно они писали песни и о Сочинском курорте, приезжая сюда

Словно птицы,
Песни в даль летят,
Нет границы,
Нет для них преград.
Рады встречам берег
ласковый.
И жемчужина кавказская.

Припев:

На сбор спешите,
Свой спор начните,
Запевалы —
Гости дальние!
Адрес точен —
Город Сочи
Вновь столица
Фестивальная!

на отдых, принимали участие в передачах местной студии телевидения. На этот фестиваль они привезли с собой песню, посвященную сочинскому празднику искусств «Музыкальная осень».

Над горами
Небо ясное,
Как пожары,
Розы красные,
Песни юности задорные
Снова слышит море Черное.

Припев.

Тот, кто Сочи
Повидал хоть раз,
Тот, кто в Сочи
Побывал хоть час,
Говорит при расставании
Не «Прощай!»,
а «До свидания!»

Припев.

поэзия

СЛОВНО ПТИЦЫ ПЕСНИ В ДАЛЬ ЛЕТАТ

НЕТ ГРАНИЦЫ НЕТ ДЛЯ НИХ ПРЕГРАД РАДЫ ВСТРЕТИТЬ БЕРЕГ
ЛАСКОВЫЙ И ЖЕМЧУЖИНА КАВКАЗСКАЯ

припев

СБОР СПЕШИТЕ СВОИ СПОР НАЧИНАЙТЕ ЗАПЕВАЙТЕ ГОСТИ

ДАЛЬНИЕ АДРЕС ТОЧЕН ИМЕННО СОЧИ

ВНОВЬ СТОЛИЦА ФЕСТИВАЛЬНАЯ

Coda

ФЕСТИВАЛЬНАЯ