

суба Гр. Тсайкина

# "Иаго"

муз. В. Хвойниченко

У. Ланкина

Умеренно-подвигено.

Музыкальный фрагмент, включающий фортепиано и вокальную партию. Фортепиано начинается с аккорда F#m7 и содержит динамическое указание *dim.* Вокальная партия начинается с ноты Bb1.

Музыкальный фрагмент с вокальной партией и фортепиано. Вокальная партия содержит следующие слова: *ко нзи ли ра бо ты, Го ро пи тель го мой Но*

Музыкальный фрагмент с вокальной партией и фортепиано. Вокальная партия содержит следующие слова: *из бри га ... бы кто-то не сде лал план дневной и*

по мо га я      зає и два вы      тры дитесь ечим ря доч

Ес ли на го      —      Зна ший на го

*Прив.*  
На го!      Как мого креіся за эіч словом

„На го“      На го      одно и

ГО ЖЕ, ЭТО ОБЯ ЗАННОСТЬИ ГОИЗ

На го! порою э-то, словко трудная пре ча да

На го! Когда всё сделаешь как надо будешь

Толк! ПЕ